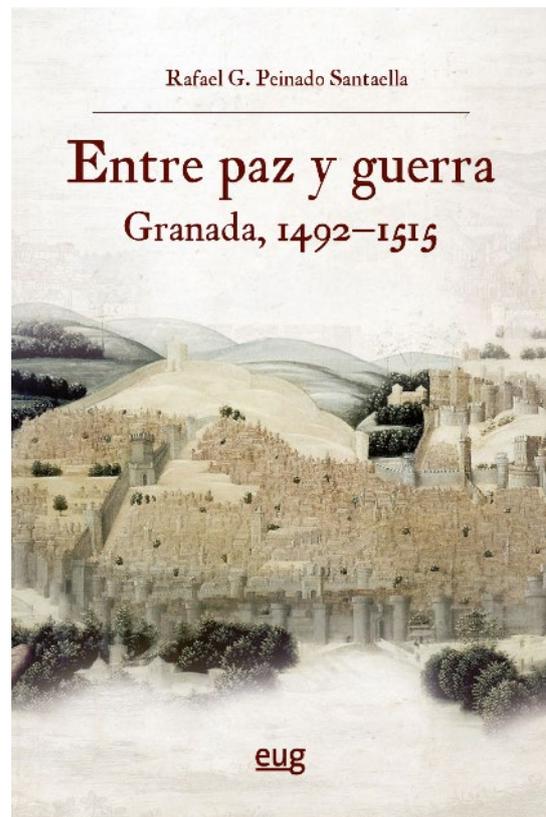


Rafael Gerardo PEINADO SANTAELLA: *Ente paz y guerra. Granada, 1492-1515*, Granada, Editorial de la Universidad de Granada, 2023, 222 pp., ISBN: 978-84-338703-6-0.

Alejo Albares Villalba
Universidad Complutense de Madrid

Un paseo documental por la conformación del Reino —cristiano— de Granada.

La obra que se nos ha propuesto reseñar tiene por autor a Rafael Gerardo Peinado Santaella, eminente medievalista y, actualmente, desde 2022, catedrático emérito del Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Granada. Doctor en Historia por esta universidad en 1979,¹ en su dilatada carrera investigadora y docente ha escrito numerosas obras en torno a las élites de poder en las ciudades andaluzas, mostrando especial interés en la organización política y fiscal granadina tras la conquista castellana. Entre algunos de sus libros, son de especial relevancia: *Guerra santa, cruzada y yihad en Andalucía y el reino de Granada (siglos XIII-XV)*; *Granada: historia de un país islámico (1232-1571)* o, el primer volumen de la ínclita obra *Historia del Reino de Granada*,² en colaboración con Manuel Barrios Aguilera,



también profesor de la Universidad de Granada. Numerosos son también sus artículos en revistas científicas³ —que superan la media centena—, de los que nace el libro que a

¹ Rafael Gerardo PEINADO SANTAELLA: *La Orden de Santiago en Andalucía (1478-1515)*, Tesis doctoral inédita, Universidad de Granada, 1979.

² Rafael Gerardo PEINADO SANTAELLA: *Historia del Reino de Granada: de los orígenes a la época mudéjar (hasta 1502)*, vol. I, Granada, Editorial de la Universidad de Granada, 2000.

³ Por citar solo algunos de los más recientes, relacionados además con el tema del libro: Rafael Gerardo PEINADO SANTAELLA, «Inventarios de bienes e ingresos de comendadores y caballeros de la Orden de Santiago (1504- 1505)», *Chronica Nova: Revista de Historia Moderna de la Universidad de Granada*, 48 (2022), pp. 465-493; «Destino y formas de recaudación de las rentas en el señorío andaluz de la Orden de Santiago a finales de la Edad Media», *Edad Media: Revista de Historia*, 22 (2021), pp. 209-231; «El repartimiento y el espacio urbano de la Alhambra, según el fallido proyecto poblador del año 1500», *Cuadernos de La Alhambra*, 31-32 (1995-1996), pp. 111-124.

continuación reseñamos. Finalizamos esta presentación, no sin antes mencionar que el autor es miembro fundador y presidente de la Asamblea General de la Asociación Ibérica de Historia Militar (siglos IV-XV) y presidente de honor del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino.

El año 1492 es, para la Historia de España, un momento clave. No solo por la llegada de Cristóbal Colón al continente americano, sino también por ser el año en que los Reyes Católicos conquistaron el Reino nazarí de Granada, incorporando a la Corona de Castilla el último reino musulmán de la península Ibérica. Ahora bien, ¿qué ocurrió en la sociedad granadina inmediatamente después? ¿De qué manera se organizó y adaptó la sociedad de esta ciudad al nuevo poder reinante? Este libro responde a sendas preguntas —y muchas otras más— con claridad y precisión y, lo que es más importante, justificando cada información a través de un riguroso estudio y una profunda comprensión de los documentos originales que han llegado hasta nuestros días.

Como hemos adelantado unas líneas más arriba, esta obra es una compilación de artículos académicos del autor que, como él mismo nos indica en una advertencia preliminar, han sido revisados, adaptados y, en ocasiones, recortados o aumentados para acomodarlos a los límites cronológicos que explora esta publicación. Unos límites cronológicos que no son arbitrarios: el más antiguo, 1492, se entiende por sí mismo, pues es el momento clave en el que se funda el Reino —cristiano— de Granada, mientras que el otro extremo, fijado en 1515, es el año de la muerte del II conde de Tendilla, Íñigo López de Mendoza y Quiñones, personaje clave en este periodo de la historia granadina, en palabras del propio autor, «tanto por la información que nos ha dejado a través de su correspondencia, como por su acción política en favor del dominio castellano sobre la capital del fenecido emirato nazarí».

Antes de comenzar con el análisis del contenido de la publicación, se hace necesario hablar de la estructura elegida para ordenarlo. El volumen se divide en dos grandes bloques: uno titulado «Espacio» y otro, ligeramente más extenso, que lleva por nombre «Sociedad y poder». De esta manera, tan sencilla, pero al mismo tiempo, tan inteligente e interesante, el autor recoge de manera organizada y lógica los dos temas que vertebran la publicación. Dos cuestiones que, por otro lado, son los campos en los que el investigador debe adentrarse para estudiar a fondo la sociedad y las relaciones que tienen lugar dentro de ella en un periodo y lugar determinado.

En el primer bloque encontramos los tres primeros artículos, —a partir de ahora, llamados capítulos—, dedicados al estudio de los dos tipos de espacio esenciales en la Corona de Castilla en este momento (el religioso y el civil) y reservando el último para analizar el valor capital que otro tipo de espacio, el rural, tenía en este momento. En el primero de todos ellos —dedicado como hemos dicho al espacio religioso— se hace un riguroso estudio de caso sobre la fundación del Monasterio de Santiago de la Madre de Dios, donde el autor retoma una de sus primeras líneas de investigación, a la que se

adscribe el tema su tesis doctoral que versa precisamente sobre esta orden religiosa en el territorio andaluz. El siguiente capítulo, con el espacio civil como protagonista, versa sobre el poblamiento de la medina de la Alhambra, organizado por los Reyes Católicos en 1500, a través de la decisiva intervención del secretario de ambos, Hernando Zafra. Por último, cerrando este bloque temático, encontramos un interesantísimo estudio sobre la distribución de la propiedad de la tierra y del suelo urbano en la ciudad de Granada y sus alquerías acompañado, como no podía ser de otra manera, de un nutrido repertorio de tablas y de datos que aportan una perspectiva mucho más tangible de la realidad del momento.

Tras esta primera parte del libro, aparece ante nosotros el segundo bloque que, como ya hemos mencionado anteriormente, se titula: «Sociedad y poder». Si aquel sobre los espacios de la Corona de Granada tras el fin del periodo nazarí contaba con tres capítulos, este se vertebra en otros cuatro. Sin duda alguna, el bloque que ahora nos ocupa es el más interesante del libro, pues versa sobre las diferentes personas que cohabitaron en una tierra que era un *maremágnum* de creencias, culturas, dinámicas e identidades.

El primero de los capítulos —cuarto de los siete de los que consta el libro— nos habla del breve periodo *mudéjar* que tuvo lugar en esta Granada recién conquistada. Concretamente, el profesor Peinado Santaella profundiza en los problemas de convivencia que surgieron entre la mayoritaria población musulmana de este territorio y la recién llegada comunidad cristiana. A través de varios testimonios ligados tanto al mundo *musulmán* como al cristiano, se analizan los mecanismos de poder que se utilizaron para controlar a este grupo mayoritario. Se recalca, sobre todo, como los *mudéjares* no se vieron sometidos a acciones violentas, sin embargo, sí que tuvieron que padecer la segregación en barrios diferentes a los de sus convecinos seguidores de la Cruz. La segunda parte de este capítulo se centra en las dificultades repobladoras que tuvieron que superar los Reyes Católicos, tratando siempre de mantener la paz y la concordia local, pero teniendo presente la importancia de conseguir que, finalmente, la población cristiana superase a la musulmana.

Tras este capítulo, comparece el segundo del bloque «Sociedad y poder» que, a su vez, es el quinto de la publicación. Este, versa sobre el nacimiento de los poderes municipales que debían regir la nueva ciudad cristiana y, sobre todo, estudia las particularidades que obligatoriamente debía tener este territorio respecto a otros de la Corona de Castilla, dadas las individualidades de su población y la forma que tuvo de anexionarse al reino. Se estudian también las decisiones tomadas por los Reyes Católicos a partir de 1499 a raíz de la lentitud del proceso que se había iniciado con las capitulaciones, prestándose especial atención a las diversas reacciones que en la sociedad tuvieron dichas directrices y que desembocaron en la revuelta del Albaicín, que paralizó la vida municipal. Por último, el capítulo cierra analizando la reorganización del poder municipal tras esta revuelta y ahondando en la formación de la Hacienda Municipal de

Granada mediante la fiscalización de los Bienes de Propios de la propia ciudad, según proveía la *Carta constitutiva* dada el 20 de septiembre de 1500⁴.

El sexto capítulo, penúltimo de la obra y del bloque del que estamos hablando, profundiza en la oligarquía municipal encargada de velar por el correcto funcionamiento de la ciudad granadina. El apartado se articula en tres partes: el primero, dedicado al perfil socioeconómico de las personas que accedían a los altos cargos municipales; el segundo, que se centra en estudiar las formas que había de acceso a estos puestos y, el tercero y último, que analiza la práctica política que desarrollaban estas figuras a través del sistema clientelar y el faccionalismo.

Por último, el cuarto capítulo, que cierra la obra que venimos reseñando, tiene como protagonista las relaciones entre los moriscos y las élites dirigentes del Reino de Granada estudiadas en el capítulo anterior, sobre todo a partir de la conversión forzosa de los mudéjares que tuvo lugar en 1511. El eje que vertebra los diferentes apartados de este capítulo es la correspondencia del ya mencionado II conde de Tendilla, don Íñigo López de Mendoza y Quiñones, la cual es comparada con los diplomas originales por el autor, haciendo un doble análisis desde la óptica documental y el testimonio particular de uno de los protagonistas del proceso estudiado.

La totalidad del contenido se cierra con una breve nota que referencia los trabajos que han hecho posible la confección de este libro, a la que sigue un breve apéndice de siglas y abreviaturas y, por supuesto, el elenco de todas las referencias bibliográficas utilizadas a pie de página. Este último apéndice, el de las referencias bibliográficas, es un verdadero tesoro, pues a lo largo de una veintena de páginas el autor se ha encargado de recoger todas las obras de relevancia que tratan diferentes aspectos históricos y sociales del Reino de Granada en un periodo tan importante como fue el tránsito del dominio nazarí a la autoridad cristiana.

Una vez esbozado el contenido del libro, así como las líneas generales de investigación que plantea, no queda, sino, elogiar tan interesante publicación. No solamente destaca por su contenido y claridad, pudiendo ser leída tanto por el público científico como por el interesado en la materia, sino que, además, estudia y profundiza sobre un periodo poco conocido de nuestra historia. La compilación de artículos del profesor Peinado Santaella que nos ofrece esta obra es, también, un recorrido muy completo por sus líneas de investigación más destacadas a lo largo de más de cuatro décadas de investigación. Por último, quisiera destacar el protagonismo que la fuente documental adquiere a lo largo de la publicación, lo que hace que, aparte de ameno e interesante, este libro sea un perfecto punto de partida para comenzar nuevas investigaciones sobre una materia de estudio y época histórica tan interesante.

⁴ Dicho documento se encuentra en el Archivo Municipal de Granada (=AMG), leg. 4659, pieza 3. Ha sido transcrito en: María José OSORIO PÉREZ, *Colección de documentos reales del Archivo Municipal de Granada (1490- 1518)*, Granada, Ayuntamiento de Granada, 1991, pp. 82-88, doc. 29.