

El deporte militar como objeto de estudio histórico: algunas consideraciones a modo de introducción

Víctor Lorenzo Alonso Delgado
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
victor.alonso@ulpgc.es

Xavier Pujadas Martí
Universitat Ramón Llul
xavierpm@blanquerna.url.edu

A lo largo del siglo XIX los ejércitos modernos prestarán especial atención a la necesidad de mejorar la preparación para el combate, así como de higienizar (en un sentido decimonónico) y disciplinar la moral, las prácticas y formas corporales de sus componentes. Lo que conducirá a la progresiva dotación de un corpus teórico- práctico que instituya y desarrolle estos propósitos. Hacia 1860, momento en que se constituye el Army Gymnastic Staff británico ya habrán sido desarrolladas diferentes experiencias en Europa, incluyendo a España.¹ Si bien la implantación resultará lenta. Y su institucionalización, asimétrica, atenderá al potencial militar de los países. Con todo a fines del XIX los principales ejércitos occidentales ya habrán instituido las prácticas físico- deportivas, al menos en el cuerpo de su doctrina militar.

El proceso se intensificará a lo largo de las primeras décadas del siglo XX, generalizándose en ejércitos europeos, oceánicos y americanos, así como en otros países como Japón. Todos atienden y se adscriben al propósito señalado, incidiendo en distintos aspectos e intereses, no siempre comunes. Se tratará, asimismo, de un fenómeno que cobrará especial significado alrededor de la importancia otorgada a la moral de la tropa. Mas no solamente la moral para el combate, sino, lo que resulta más más significativo, alrededor de la consecución de una moral intramuros que regule y encauce la

¹ Para el caso español, ver, entre otros trabajos: Rafael FERNÁNDEZ-SIRVENT: “La impronta militar en los orígenes de la gimnasia terapéutica. España y Francia, siglo XIX: una panorámica histórica e historiográfica”, *Revista Universitaria de Historia Militar*, 7 (2018), pp. 150-169; Xavier TORREBADBELLA: “Antecedentes en la institucionalización de la gimnástica militar española (1800-1852)”, *Revista de Historia Militar*, 111 (2012), pp. 186-244.

vida cotidiana dentro de los acuartelamientos y la vida civil.² En cuyo desarrollo las prácticas físico- deportivas, en general, y el deporte, en particular, jugarán un papel significativo.

De modo que, a medida que transcurra el siglo XX, la relación “deporte-ejército” ganará en intensidad. Tanto en su presencia en el ámbito militar, la influencia militar en su implantación y desarrollo civil, su vinculación con los conflictos bélicos...con lo que su estudio o acercamiento no sólo nos permitirá tratar cómo se conforma tal o se produce dicha relación. También, y gracias a que el deporte es un diacrítico social de primer orden,³ el cual nos permite caracterizar las estructuras y procesos sociales que lo sustentan, el estudio de la relación “deporte y ejército” permitirá contribuir a comprender las transformaciones, los sentidos dados y las visiones legitimadas o denostadas que surgen de tal relación. En ese sentido, su estudio nos ayuda a reconocer mejor los nexos entre el ejército, sus instituciones, estructuras, retos y roles encomendados en determinadas situaciones con la sociedad, de la misma manera que las representaciones que de él se hacen desde la perspectiva civil.

Con todo, el interés que ha suscitado el deporte militar en el ámbito de la historia del deporte ha permitido consolidar un corpus científico con algunas décadas de recorrido. Se trata de una línea de investigación compartida con otras disciplinas próximas (como la sociología o la antropología), que se comienza a articular en las décadas de 1960 y 1970, al albur de las transformaciones experimentadas por las ciencias sociales e históricas⁴ de las que son deudoras la actual historiografía militar o la historia del deporte. En consecuencia, en países como Francia, Gran Bretaña o Estados Unidos de Norteamérica advertimos algunos trabajos desde la década de 1970. En España, los inicios serán más tardíos, en consonancia con la transformación experimentada por la historiografía militar desde la década de 1980. Algo que supondrá la apertura hacia interpretaciones que vayan más allá de la Historia Narrativa, y permitan superar enfoques limítrofes con la Historia de las Batallas y la Polemología⁵. Intensificándose la producción científica desde mediados de la década de 1990.

² Al respecto, ver Víctor L. ALONSO. “Procurar la educación moral de la tropa dada su natural sociabilidad: el Recreo Educativo del Soldado en el ejército franquista (1940- 1975)”, en Jean- Louis GUEREÑA (ed. Lit.), *Cultura, ocio, identidades: espacios y formas de la sociabilidad en la España de los siglos XIX y XX*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2018, pp. 377-404.

³ Luis CALVO: “El deporte hoy: de proceso civilizador a diacrítico social”, en Xavier MEDINA y Ricardo SÁNCHEZ (eds.), *Culturas en juego: ensayos de antropología del deporte en España*, Barcelona, Icaria Editorial, 2003, pp. 7-10.

⁴ Michel BERTRAND: “Del actor a la red: análisis de redes e interdisciplinaridad”, *Nuevo Mundo Nuevos*, 2009, <http://journals.openedition.org/nuevomundo/57505> [consultado por última vez el 13 de enero de 2022].

⁵ Al respecto, ver, por ejemplo: José Luís MARTÍNEZ: “La ‘historia militar’ como género histórico”, *Cuadernos de historia contemporánea*, 1 (2003), pp. 37-47; Carlos NAVAJAS: “Los militares en el poder. El ejército durante la dictadura de Primo de Rivera”, en *Aproximación a la historia militar de España*, Vol. II, Madrid, Ministerio de Defensa, 2006, pp. 583-597.

Al respecto, en España los primeros trabajos se centrarán sobre los inicios de la gimnasia y su vinculación con el mundo militar, destacando el papel y alcance de los gimnasiarcas decimonónicos (especialmente Manuel Amorós), el papel jugado por la actual Escuela Central de Educación Física de Toledo, o las organizaciones circun-escolares de entre siglo y su impronta militar. Son líneas de trabajo especialmente impulsadas por investigadores y profesores vinculados a Escuelas y Facultades de Ciencias de la Educación o Ciencias del Deporte. Y que tendrán continuidad, a lo largo del tiempo, hasta la actualidad. Ya en las últimas dos décadas irán surgiendo trabajos que ejemplifican la progresiva ampliación de miradas alrededor de un objeto de estudio (el deporte militar) cada vez más consolidado. Con lo que la producción investigadora comenzará a transitar algunas áreas de investigación ya afianzadas en la historiografía militar, yendo más allá del tratamiento del deporte militar como algo residual o circunstancial.

Así, por ejemplo, circunscritas a las relaciones entre fuerzas armadas y sociedad, se ha seguido reforzando la impronta militar en las organizaciones circun-escolares, el desarrollo del deporte y la educación física en España o el papel de la Escuela Central de Gimnasia. Siguiendo esta línea, cabe referir los trabajos de los profesores Antonio Almeida (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria); José Luis Chinchilla (Universidad de Málaga); José Luís Pastor (Universidad de Alcalá de Henares), o Xavier Torredabella (Universitat Autònoma de Barcelona, y autor participante en este dossier).

También algunos autores se han adentrado en el papel del deporte y la educación física durante la guerra civil. Se trata de un ámbito de estudio relativamente novedoso, que en esta década arroja el esperanzador resultado de dos tesis doctorales leídas. Hablamos, en este caso de las obras, colectivas o individuales, de autores con un bagaje investigador importante, como Xavier Pujadas (Universitat Ramon Llull); Carles Santacana (Universidad de Barcelona); o Andrés Domínguez (Universidad de Santiago de Compostela). Así como las recientes tesis doctorales de Josep Andreu Bosch sobre el caso valenciano, o Frederic Corderas sobre la experiencia de la guerra en Catalunya.

También se ha tratado la impronta militar en el desarrollo deportivo en España, de manera exclusiva o transversal (como, por ejemplo, cabe referir los trabajos de María Teresa Calle -Universidad Autónoma de Madrid-, sobre el boxeo; José Miguel García -Ministerio de Defensa-, sobre los militares olímpicos en España; o Carlos Gutiérrez -Universidad de León- sobre el judo). Se han realizado algunas revisiones bibliográficas o específicas (como los trabajos de José Miguel García y Xavier Torredabella ya citados en la bibliografía final) o se ha abordado, de manera específica, la sociabilidad deportiva (Víctor Alonso -Universidad de las Palmas de Gran Canaria-). Y, de otra parte, en respuesta a lo que reclamaba Puell de la Villa hace algo más de quince años, también han ido apareciendo trabajos cuyo objeto es el desarrollo del deporte

en el seno de la propia instituci3n militar. En este caso cabe referir diversos trabajos que abordan tanto los contenidos recogidos en los manuales y reglamentos (Xavier Torredabella), como la implantaci3n y desarrollo de las pr3cticas deportivas tradicionales de lucha o la consideraci3n del ocio y la educaci3n f́sico-moral de la tropa en el ej́rcito franquista (V́ctor Alonso).

En consonancia, el prop3sito de este dossier es aglutinar e incorporar distintos trabajos de investigadores de universidades espa~olas, portuguesas, suizas o argentinas sobre el deporte militar. A lo que a~adimos una somera relaci3n bibliogr3fica, donde hemos seleccionado algunas obras que, a nuestro juicio, resultan relevantes para un acercamiento o profundizaci3n en la materia (sin restar valor a las no citadas). Aglutina referencias de casi una veintena de pa~ses, la mayor~a de ellas publicadas a lo largo de las dos ́ltimas d́cadas.

Como testimonia esta producci3n cient́fica estable, podemos afirmar que la historia del deporte militar es un campo de estudio que se halla en periodo de consolidaci3n. Especialmente en Espa~a, donde pueden resultar de ayuda la existencia de publicaciones como la Revista Universitaria de Historia Militar, que desde un primer momento se mostr3 interesada y predispuesta a la realizaci3n de este monogr3fico. La existencia de la Asociaci3n Espa~ola de Historia Militar, el Instituto Universitario General Guti3rrez mellado de la UNED, aś como de la Asociaci3n Espa~ola de Investigaci3n Social Aplicada al Deporte (1991) o distintos grupos de trabajo espećficos sobre deporte en el seno de las Federaciones Espa~ola de Socioloǵa (1989) o Antropoloǵa (2008), pueden ser plataformas de trabajo y puntos de encuentro aglutinadores que favorezcan la visibilizaci3n y consolidaci3n de la disciplina.

Especialmente importante son la existencia de una extensa red de archivos y bibliotecas militares de distinta tipoloǵa y alcance. Aś como la mayor transparencia y las mayores facilidades para el acceso a la documentaci3n existente, que, lamentablemente, no es toda a la que puedan tener acceso los y las investigadores interesados. Por eso queremos reconocer la predisposici3n, la ayuda y el buen hacer del personal (militar o civil) que trabaja en estos centros, sin los que resultaría imposible tan siquiera llegar a plantearnos algunos de los trabajos que contiene o han inspirado este dossier. Muy en especial al personal del Archivo Intermedio Militar de Santa Cruz de Tenerife. Y, al mismo tiempo, tambi3n queremos aprovechar la oportunidad brindada para reclamar un mayor apoyo y dotaci3n de medios y personal para estos centros. Es una demanda m3s que justificada, a la que nos adherimos.

Sobre los textos del dossier

El presente Dossier se compone de cinco estudios diferentes que tratan sobre la incorporaci3n de los ejercicios corporales, en el contexto de la preparaci3n militar, aś como

su representación social, cultural, pedagógica y política. Se trata de cinco casos desarrollados en territorios distintos -Argentina, Francia, España y Portugal- en un arco cronológico concreto que les atraviesa y a su vez los une: entre la última década del siglo XIX y el final de la Segunda Guerra Mundial. Emerge en todos ellos, en consecuencia, la caracterización del uso del deporte moderno, del fortalecimiento sistemático y racional del cuerpo y de la educación física formal en el marco de consolidación de los ejércitos nacionales modernos y de la aparición de la guerra industrial del siglo XX. Precisamente, las consecuencias ideológicas y culturales de esta relación entre deporte, ejército y conflicto bélico son el ámbito de trabajo sobre el que gravita el análisis en todos los artículos aquí presentados, si bien desde perspectivas dispares.

El tema de la instrucción y la preparación física del joven soldado en la Argentina de finales del Ochocientos es el objeto de estudio de los profesores Pablo Ariel Scharagrodsky (profesor de la Universidad Nacional de Quilmes) y Alejo Levoratti (de la Universidad Nacional de La Plata). En el primer caso, Scharagrodsky, centra su trabajo en analizar como incidió la incorporación de la educación corporal de la soldadesca y de los jóvenes, en la construcción de un determinado modelo de patriotismo y de masculinidad a finales del siglo XIX en Argentina. Este primer artículo, en definitiva, trata de mostrar en qué medida la modelación del cuerpo de los jóvenes incorporaba la edificación de una determinada visión de la nación y de la sociedad en la que lo masculino debe jugar un rol específico y comprometido con dicho modelo patriótico.

Levoratti, en el segundo estudio también sobre el caso argentino, afronta el estudio de la aparición de la esgrima en la formación de mandos del ejército entre 1897 y 1914, que implicó a su vez, la emergencia de la figura del maestro de esgrima en el contexto de la sociedad porteña del cambio de siglo. El trabajo de investigación de Levoratti se centra en analizar el rol de esta nueva figura en el ámbito de la sociedad influyente de la capital argentina, entre los sectores del poder político y -como en el caso anterior- en la fundamentación de la masculinidad y sus valores dominantes durante la primera década del siglo XX.

El tercer artículo del Dossier, realizado por el profesor de la Universidad de Lausanne y reconocido especialista en la figura de Pierre de Coubertin, Patrick Clastres, indaga en la efímera experiencia del creador de los Juegos Olímpicos modernos en relación a la formación corporal de los jóvenes voluntarios franceses que debían incorporarse a filas durante la Gran Guerra. El estudio del historiador francés se centra en los años de 1914 y 1915 y en el encargo que el gobierno de aquel país hizo a Coubertin para desarrollar la organización general de las clases Educación Física para los voluntarios que deberían incorporarse al frente entre 1916 y 1917, así como su escaso éxito. En realidad, pues, se trata de analizar el interesante proceso a través del cual la Educación Física francesa en pleno conflicto bélico se adaptó a la formación de soldados

preparados para la guerra y conocer cuáles fueron las causas políticas y socio deportivas de su clamoroso fracaso.

Sin alejarnos del escenario europeo, el artículo del investigador de la Universidad Autónoma de Barcelona, Xavier Torredadella, tiene como objetivo analizar el desarrollo de la Escuela Central de Gimnasia de Toledo durante el período de la Segunda República Española y el rol que esta institución adquirió en relación a la visibilidad del deporte militar en la coyuntura de abril de 1931 a julio de 1936. El estudio concluye que el período democrático republicano no fue un escenario estimulante para el deporte militar por diferentes causas como la propia debilidad del ejército y la falta de un proyecto deportivo público impulsado desde el Estado durante el quinquenio previo a la guerra civil.

Finalmente, el quinto trabajo -que cierra el Dossier- es un estudio del profesor portugués de la Universidad de Coimbra y especialista en historia de la prensa deportiva de su país, Francisco Pinheiro, quien aborda el tema de la representación del conflicto armado en la prensa de deportes durante la primera mitad del siglo XX. Dicho de otra forma, el último artículo investiga desde la historia cultural del deporte la construcción del relato que sobre el deporte, la patria, los autoritarismos, la guerra y la paz se desarrolló desde la narrativa periodística especializada en deporte en el Portugal de los años de la Gran Guerra (1914-1918) y de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Esta reflexión, basada en una investigación en profundidad de la prensa, va más allá de una descripción del discurso nacionalista romántico de los conflictos, para situarse en el análisis hermenéutico sobre el papel del fenómeno deportivo no solamente como catalizador de emociones sino en tanto que vehículo de discursos racionalmente y estratégicamente contruidos en favor del control social por parte de las fuerzas políticas hegemónicas y de la formación del patriotismo moderno de masas durante el siglo XX. Tal constatación, en realidad, es el uno de los hilos conductores de los cinco estudios presentados.

Una breve relación de referencias bibliográficas

AA.VV.: “La Escuela Central de Educación Física. 90 años de historia”, Monográfico, *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 390 (2010)

AA.VV.: “Sports et guerres”, Monográfico, *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, 106:2 (2012)

A. S. AGUIAR: “La influencia militar en la incorporación de la educación física en Canarias”, en José A. AQUESOLO (coord.), *Sport and violence*, Sevilla, Universidad Pablo de Olavide, 2006, pp. 37-45.

Víctor L. ALONSO DELGADO: *Deporte Educación, ocio y disciplinamiento: un estudio sobre la sociabilidad en las islas Canarias occidentales (1850- 1936)*, Santa Cruz de Tenerife, Idea, 2015.

Pierre ARNAUD: *Les athlètes de la République*, Toulouse, Privat, 1987.

Pierre ARNAUD: *Le militaire, l'écolier, le gymnaste*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1991.

L. A. BERTONI: *Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas: la construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX*, Buenos Aires, FCE, 2001.

J. A. BOSHC: *L'esport valencià durant la Guerra Civil (1936-1939). Un estudi historiogràfic*, Tesis doctoral inédita, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir, 2013.

M. L. BUTTERWORTH (ed.): *Sport and militarism: Contemporary global perspectives*, Londres & Nueva York, Routledge, 2017.

J. D. CAMPBELL: *"The Army Isn't All Work": Physical Culture and the Evolution of the British Army, 1860–1920*, Londres, Routledge, 2016.

K. B. CANCELLA: *O esporte e as Forças Armadas na Primeira República: das atividades gymnasticas às participações em eventos esportivos internacionais*, Río de Janeiro, Bibliex, 2014.

J. L. CHINCHILLA: "Escuela central de gimnasia de Toledo", *Athlos: Revista internacional de ciencias sociales de la actividad física, el juego y el deporte*, 3 (2012), pp. 37-77.

A. CLAYTON: "Sport and African Soldiers: The Military Diffusion of Western Sport Throughout Sub-Saharan Africa", en W. BAKER y J. A. MANGAN (eds.), *Sport in Africa. Essays in Social History*, Londres, Frank Cass, 1987, pp. 114–137.

E. M. COFFMAN: *The war to end all wars: The American military experience in World War I*, Kentucky, University Press of Kentucky, 2014.

F. CORDERAS: "“Als esportius de tot el món!” El fenomen esportiu i la causa republicana a Catalunya durant la Guerra Civil Espanyola, Tesis doctoral inédita, Universitat Ramon Llull, 2019.

M. CROTTY y R. HESS (eds.): *Sport, War and Society in Australia and New Zealand*, Londres, Routledge, 2018.

A. DOMÍNGUEZ ALMANSA y X. PUJADAS MARTÍ: "Estadios y trincheras. Deporte y retaguardia en la Guerra Civil, 1936-1939", en X. PUJADAS MARTÍ (coord.), *Atletas y Ciudadanos: historia social del deporte en España (1870-2010)*, Madrid, Alianza, 2011, pp. 169- 201.

P. DONALDSON: *Sport, War and the British: 1850 to the Present*, Londres, Routledge, 2020.

R. FERNÁNDEZ-SIRVENT: *Francisco Amorós y los inicios de la educación física moderna. Biografía de un funcionario al servicio de España y Francia*, Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2004.

D. FRENCH: *Military identities: the regimental system, the British army, and the British people c. 1870-2000*, Oxford, Oxford University Press, 2005.

J. M. G. GARCÍA: *Los primeros militares olímpicos españoles*, Madrid, Wanceulen, 2016.

J. M. G. GARCÍA: “Revisión historiográfica sobre la actividad física y del deporte militar de España (1990-2014)”, *Cultura, Ciencia y Deporte*, 13:37 (2018), pp. 5-15.

T. MASON y E. RIEDI: *Sport and the military: The British armed forces 1880–1960*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.

R. NAUL y K. HARDMAN (eds.): *Sport and Physical Education in Germany*, Londres, Routledge, 2002.

G. OK: “Coercion for Asian conquest: Japanese militarism and Korean sport, 1938–45”, *The International Journal of the History of Sport*, 24:3 (2007), pp. 338-356.

S. D. PENNYBACKER, H. STREETS, S. WARD, y A. CURTHOYS: *After the Imperial Turn: Thinking with and through the Nation*, Durham, Duke University Press, 2003.

S.W. POPE: “An army of athletes: Playing fields, battlefields, and the American military sporting experience, 1890-1920”, *The Journal of Military History*, 59:3 (1995)

R. RODRÍGUEZ GIMÉNEZ: “La moral es para el espíritu lo que la higiene para el cuerpo”, en P. SCHARAGRODSKY (ed.), *Gobernar es ejercitar: Fragmentos históricos de la Educación Física en Iberoamérica*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2008, pp. 75-85.

M. SPIVAK: *Les origines militaires de l'éducation physique en France (1774-1848)*, París, Ministère de la Défense, 1972.

A. TEJA y J. TOLLENEER: *Lo sport in uniforme. Cinquant'anni di storia in Europa (1870-1914). Atti del Convegno Internazionale di Studi sulla Storia dello sport militare*, Roma, Ministero della Difesa–Comitato Olimpico Nazionale Italiano, 1998.

T. TERRET: *Les Jeux interalliés de 1919. Sport, guerre et relations internationales*, Paris, L'Harmattan, 2002.

P. ULZEGA y A. TEJA: *L'addestramento ginnico-militare nell'Esercito italiano (1861-1945)*, Roma, Stato Maggiore Esercito, 1993.

W. E. WAKEFIELD: *Playing to Win: Sport and the American Military. 1898–1945*, Nueva York, State University of New York Press, 1997.

A. WAQUET: “La France en guerre, un creuset interculturel et sportif: L'exemple du football des soldats alliés sur le front Ouest (1914-1919)”, *Sciences sociales et sport*, 1 (2011), pp. 141-163.

J. J. WILSON: “Skating to Armageddon: Canada, Hockey and the First World War”, *The International Journal of the History of Sport*, 22:3 (2005), pp. 315-343.